

## **JURYRAPPORT H.A. BRASZ-SCRIPTIEPRIJS 2016**

*Uit te reiken op 2 mei 2017, te Scheveningen, door Linze Schaap.*

De Brasz-scriptieprijs wordt elk jaar uitgereikt aan de beste scriptie van een masteropleiding Bestuurskunde. De Vereniging voor Bestuurskunde heeft daarvoor een jury ingesteld.

De jury bestaat uit leden van elf verschillende universiteiten: Barbara Brink (Rijksuniversiteit Groningen), Veronica Junjan (Universiteit Twente), Robbert Biesbroek (Wageningen University), Pieter Zwaan (Radboud Universiteit Nijmegen), Thomas Schillemans (Universiteit Utrecht), Ronald van Steden (Vrije Universiteit Amsterdam), Gerard Breeman (Universiteit Leiden), Mark de Bruijne (TU Delft), Brenda Vermeeren (Erasmus Universiteit Rotterdam), Christine Neuhold (Universiteit van Maastricht), en Linze Schaap, voorzitter (Tilburg University).

Dit jaar heeft de jury maar liefst 22 nominaties ontvangen! Deze nominaties waren afkomstig van zeven van de twaalf aangeschreven universiteiten. Nominaties kwamen van de Universiteit Twente, Radboud Universiteit, Universiteit van Utrecht, Vrije Universiteit Amsterdam, Universiteit Leiden, Erasmus Universiteit Rotterdam en Tilburg University.

De lat ligt hoog: een scriptie moest met ten minste een 8,5 zijn beoordeeld om te kunnen worden genomineerd. De jury heeft de genomineerde scripties in twee rondes beoordeeld: in de eerste ronde is elke scriptie door twee juryleden gelezen. Op basis van die beoordelingen is een shortlist samengesteld met de drie beste scripties. Die drie scripties zijn vervolgens door alle juryleden beoordeeld, met als belangrijkste criteria: behandelt de scriptie een voor de bestuurskunde relevant onderwerp, is de probleemstelling origineel, is er sprake van een multidisciplinaire aanpak, van een deugdelijke argumentatie en van correct gebruik van theoretische inzichten? Daarnaast moet de methodologische kwaliteit (waaronder controleerbaarheid van dataverzameling en data-analyse) uitstekend zijn. En, uiteraard, moet aan het einde van de scriptie de probleemstelling worden beantwoord. De commissie beschouwt het als een belangrijk pluspunt als de scriptie relevant is voor de bestuurlijke praktijk. En, tot slot, de scriptie moet voldoen aan eisen van leesbaarheid en correct taalgebruik.

De trend die we vorig jaar in de scriptie-onderwerpen zagen, zet zich door: ons vakgebied wordt breder en actueler. We zien HRM-vraagstukken (trainees), integratie van kennis, Europese reguleringsnetwerken, volksgezondheidsbeleid in zich ontwikkelende landen, media-logica bij verkiezingen, democratische legitimatie van grootstedelijk bestuur, vraag naar zorg, om maar een paar onderwerpen te noemen.

Net als voorgaande jaren is de jury kritisch over het algemene niveau van de scripties. De verwachtingen waren hoog gespannen; alle ingezonden scripties waren immers beoordeeld met een 8,5 of hoger. Toch waren er weinig scripties die op alle onderdelen excellent waren. Bij de eerste selectie waren er maar drie scripties die door beide beoordelende juryleden werden voorgedragen voor de shortlist.

Maar die drie scripties waren dan ook beslist de moeite waard! De jury wil een eervolle vermelding geven aan een afgestudeerde van de research master in Utrecht, Olga Verschuren, voor haar scriptie 'Experimenting in the Twilight Zone. Exploring the localized crafting of governance practices when enacting the Decentralization of the Dutch Exceptional Medical Expenses Act'. Eén van de sterke kanten is dat zij haar onderzoeksmethode goed toelicht en vooral dat ze die ook consequent toepast. Een knap staaltje werk dat de jury waardeert.

Maar de winnaar van de Brasz-scriptieprijs 2016 is Joanne Langkamp. Zij schreef aan de Universiteit van Leiden een scriptie met als titel 'What's in a Message? The Effect of Framing Change Communication Messages on Change Resistance in professional employees'. Haar onderzoek vond plaats in Australië, bij de Australian federal government Department of Agriculture and Water Resources. De jury is onder de indruk van haar werk.

Traditiegetrouw beginnen we de beoordeling met enkele kritische kanttekeningen. Wij zien enkele minder sterke onderdelen. Zo zou het onderzoek conceptueel sterker kunnen en zouden wij graag een wat sterkere koppeling zien met de bredere discussies in de bestuurskundige literatuur. Ook proeven we hier en daar een normatieve stellingname.

Maar de scriptie heeft vooral veel goede kanten. Het is een compact verhaal. Joanne geeft bovendien heel duidelijk aan waar zij iets toevoegt aan de literatuur, en maakt de bestuurskundige relevantie van haar onderzoek goed duidelijk. De methodologie is vernieuwend te noemen, en de operationalisering is goed. Daarnaast reflecteert zij uitgebreid op theoretische, methodologisch en praktische vraagstukken. Ook slaagt zij erin om statistisch onderzoek op een leesbare manier weer te geven. En ze doet praktische en haalbare aanbevelingen, die ook nog eens goed doordacht zijn.

--

*But the winner of the 2016 Brasz master thesis award is Joanne Langkamp. She wrote her thesis titled 'What's in a Message? The Effect of Framing Change Communication Messages on Change Resistance in professional employees' at Leiden University. Her research she did in Australia, at the Australian federal government Department of Agriculture and Water Resources. The jury was impressed by the quality of her work.*

*The assessment traditionally starts-off with some critical remarks. The jury believes that the study might still gain some conceptual strength and that it might be linked to discussions in the wider Public Administration literature. The jury also senses some normative stands, occasionally.*

*No doubt, the thesis has far more good qualities. It is a compact report. In addition, Joanne clearly discusses what she adds to the literature and where she does that. In doing so, she underscores the relevance of this study. The methodological approach is innovative, the operationalization sound. She also extensively reflects on theoretical, methodological as well as practical issues. And she succeeds in presenting statistical research in a legible way, and in formulating well-thought of practical and feasible recommendations.*

--

Het is me dan ook een groot genoegen om namens de jury de H.A. Brasz-scriptieprijs voor het jaar 2016 toe te kennen aan Joanne Langkamp. Namens de voltallige jury feliciteer ik haar, en haar begeleiders Joris van der Voet en Sandra Groeneveld.

Nu wil het geval, dat Joanne in Australië zit. Gelukkig is haar eerste begeleider, Joris van der Voet, bereid om de prijs namens Joanne in ontvangst te nemen.